



## **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA Nº. 003/2021**

### **27 DE JULHO DE 2021, 19 HORAS, VIA GOOGLE MEET**

Aos vinte e sete dias do mês de julho, às 19 horas, de forma online através de videoconferência na plataforma Google Meet, reuniram-se os membros do Conselho Municipal de Turismo para a 3ª Reunião Ordinária do ano de 2021, cuja lista de presença será comprovada por registro de tela e formulário Google Forms neste documento. O Presidente do COMTUR, José Francisco Canalli verificou o quórum e deu abertura aos trabalhos. Agradeceu a presença de todos e colocou em votação a Ata da 2ª Reunião Ordinária, de 22 de junho de 2021, sendo aprovada por unanimidade. O Presidente passou a palavra ao Diretor Municipal de Turismo, Renan Cesar Petrasso para a prestação de contas da Diretoria de Turismo. Renan enalteceu que este momento visa atender o caráter fiscalizador do Conselho em acompanhar o trabalho que está sendo desenvolvido na pasta do Turismo, realizando a apresentação das atividades através de slides que seguem anexo a esta Ata e envolveram as seguintes ações: a campanha de conscientização para adiamento dos pedais de cicloturismo no município que aconteceu em parceria com a Associação de Serras e Trilhas de Monte Alto; a visita-entrevista com José Manoel Costa Mello, proprietário da área onde está localizada a Antiga Estação Ferroviária do Bairro Homem de Mello; a visita à cidade de Américo Brasiliense para conhecer a ciclovia recém-inaugurada, em vista dos recursos financeiros conquistados pela prefeita junto ao deputado federal Ricardo Silva; a participação na formação promovida pela SETUR através da CIET sobre Coleta de Dados do Turismo, que contou com a participação de Renan, do Presidente e do Secretário-Executivo do COMTUR de Monte Alto; a participação do município em uma ação de divulgação de Turismo Rural no Estado de São Paulo realizada pela SETUR com o envio de imagens fotografadas por montealtenses; a apresentação do esboço da guia de Turismo no site oficial do município; a participação do município na live "Políticas públicas para o desenvolvimento dos destinos paulistas: a AMITESP e o GAMT" que tratou do envolvimento do Poder Público com a academia, gerando importantes parcerias; o andamento da revitalização na Praça José Pizarro e da parceria feita pela Diretoria de Turismo com a empresa Monte Alto Net, de modernização na praça com a disponibilização de internet gratuita para os visitantes do local; o protocolo junto ao Governo do Estado do projeto readequado do MIT 2019, que tem como objeto a Revitalização da Praça São Cristóvão com temática paleontológica; a doação do munícipe Carmo Ferreira Dias do Oratório a São José no Povoado de Ibitirama, que foi intermediado pelo vereador Paulo Carello; a vistoria e acompanhamento do MIT ao município através da engenheira Silvia Saes, que visitou a Prefeitura, Praça "Dr. Luiz Zacharias de Lima", Mausoléu da Menina Izildinha, Capela Santo



Agostinho, Povoado de Ibitirama, Praça São Cristóvão, Praça José Pizarro e o Centro Cívico e Cultural "Dr. Elias Bahdur"; a reunião realizada na Prefeitura com a Associação de Serras e Trilhas com a prefeita, vice-prefeito, diretor de Turismo e secretário de Desenvolvimento Econômico, onde novos investimentos foram anunciados para a Rota das Capelas, tais como tinta para sinalização, um bebedouro industrial para o trajeto, novas placas e modernização do mapa e logotipo do percurso turístico. Além disto, Renan informou que no último sábado ele e os membros da Associação percorreram a Rota para a marcação da quilometragem e altimetria, realizando uma pequena mudança de trajeto e incluindo mais uma capela no trecho, que passa a ter 13 capelas. Por fim, Renan informou sobre a doação oficial dos direitos autorais da obra "Dineissauro", mascote do Museu de Paleontologia que foi cedido ao município pelo paleoartista Deverson da Silva (Pepi) na data de ontem e também comentou sobre o projeto de lei que segue na Câmara Municipal como reconhecimento oficial da Mascote, de autoria do vereador Prof. Thiago Cetroni. O presidente José Canalli agradeceu ao Diretor de Turismo pela apresentação e dando sequência à pauta do dia informou aos conselheiros sobre o quórum das reuniões ordinárias de acordo com o Regimento Interno do COMTUR. O presidente Canalli passou novamente a palavra a Renan para a pauta do MIT 2021, do objeto recebido através da abertura que a Diretoria de Turismo permitiu aos conselheiros do COMTUR para envio de projetos, no período de 22 de junho a 16 de julho de 2021. Renan iniciou dizendo que foi recebido pelo Poder Executivo um projeto único, enviado pelo conselheiro-presidente José Francisco Canalli em 15 de julho de 2021, relatando que o presidente do COMTUR foi muito feliz na propositura, sendo um projeto de extrema necessidade e com caráter humanizador, explicando que após ser recebido, o projeto foi levado para discussão e moldado para apresentação final, sendo denominado como **COBERTURA, ADEQUAÇÕES DE ACESSIBILIDADE E MELHORIAS NO COMPLEXO DE MUSEUS**, e em sua descrição trata-se da adaptação da saída do elevador acessível, transformando o espaço em um cenário de visita com a colocação de um blindex, onde deverá ser exposto um cenário de escavação e a construção de uma canaleta com grelha para captação das águas pluviais, uma vez que a água da chuva adentra ao Museu. Isto fará com a pessoa com mobilidade reduzida ou deficiência entre no Museu de Paleontologia diretamente nesta exposição, sem a necessidade de utilizar a porta de saída para o ingresso. Ainda pensando na acessibilidade, o projeto contempla a construção de uma rampa acessível entre o Museu de Paleontologia para o Museu de Arqueologia, evitando que a pessoa com deficiência tenha que dar a volta pelo Anfiteatro Municipal para acessar a exposição de antropologia. Para que todo este trajeto seja protegido e não exposto ao tempo o projeto contemplaria a instalação de uma cobertura com estrutura de policarbonato da passagem do Museu de Paleontologia para o Museu de Arqueologia e da saída do Museu de Arqueologia para o Centro Cívico e Cultural, de forma que a saída da exposição de Paleontologia fosse coberta por inteiro, o que garantiria a proteção da



escultura de dinossauro que existe naquele local – não fabricada com material próprio para exposição a sol e chuva, uma vez que foi confeccionada em arame para um Desfile Cívico do município e posteriormente adaptada para o local – e também a criação de um cenário de visitação ao ar-livre. Neste mesmo espaço de cobertura o projeto possui a retirada das pedras do chão, que são peças de exposição paleontológica pertencentes a cidade de Taquaritinga, refazendo-o com concreto para sanar o problema. Por fim, o projeto possui a aquisição de uma escultura do esqueleto de dinossauro em tamanho real, uma peça esperada e solicitada pela maioria dos visitantes do Museu. Ainda foi informado, que caso a verba não seja atingida com as ideias propostas, ficariam como questões posteriores as portas blindadas para segurança do acervo do Museu de Paleontologia e aquisição de novos expositores para o Museu Histórico e Cultural, nesta respectiva ordem. Renan informou que o valor destinado pelo Governo do Estado aos MITs no ano de 2021 foi de R\$ 361.108,44. Após a apresentação, Renan passou a analisar com os conselheiros o atendimento do projeto nos critérios do **PLANO DE APLICAÇÃO** que deverá ser enviado para o Conselho de Orientação e Controle (COC), sendo: no item **a) demonstrar capacidade para manter, incrementar ou requalificar o fluxo turístico** está englobada a criação do Roteiro Único de Visitação, a atração de novos turistas e incentivo a um novo público que precisa das melhorias propostas (mobilidade reduzida e pessoas com deficiências). No item **b) estar diretamente associado a um atrativo turístico do município**, Renan pontuou que a obra está sendo pleiteada no carro-chefe do Turismo em Monte Alto e ressaltou a questão de poucas cidades do estado possuírem um Centro Cívico e Cultural como o de Monte Alto. Analisando o item **c) ser importante vetor na estratégia de desenvolvimento econômico e social para o município** identificou-se que o aumento no fluxo de visitantes impactará positivamente e refletirá na economia, além do desenvolvimento social, de trazer “de novo” o montealtense para visitar o Complexo de Museus, em vista dos novos cenários. Na análise do item **d) apresentar consistência entre os objetivos do projeto e as possibilidades de estruturação do destino** foi concluído que a acessibilidade total do Complexo será possível com as adaptações do projeto, além da estruturação do destino, corrigindo o problema existente do turista visitar um Museu e não visitar o outro, além da captação das águas pluviais sem prejudicar o prédio e seu acervo. Identificando o item **e) ser aderente às práticas preconizadas nos objetivos do desenvolvimento sustentável (ODS)** foi possível atender a diversas práticas, porém, destacando-se em três esferas: saúde e bem-estar, educação de qualidade e principalmente na redução das desigualdades. Finalizando a análise, pelo item **f) contribuir para o processo de desenvolvimento regional** destacaram-se os benefícios de atender de forma igualitária e digna as pessoas com mobilidade reduzida e com deficiências, contribuir para o desenvolvimento sociocultural regional com a aquisição do esqueleto, atendendo a expectativas desde as crianças aos pesquisadores e da preservação histórica do município



com o investimento. Após a análise e **IDENTIFICAÇÃO DE PLENO ATENDIMENTO** dos critérios, o presidente Canalli colocou o projeto em discussão. A conselheira Sandra Tavares, representante do Poder Público e coordenadora dos Museus pontuou a importância do projeto, seja na questão estrutural, relatando que muitas vezes acompanhou as pessoas com deficiências de guarda-chuvas entre o elevador e a porta de acesso e dos inúmeros pedidos do esqueleto, uma vez que as pessoas já imaginam que seja acervo do Museu. Canalli reformou que vivenciou estes problemas na prática, enquanto esteve como estagiário no Complexo. O conselheiro Luiz Felipe pediu a palavra para pontuar duas esferas de ação, que consistem na retomada de acessibilidade que impactará diretamente no reconhecimento do valor das demais peças do Complexo e do fato de trazer o montealtense “de volta” para os Museus. Olavo Bianchi destacou que o projeto é muito bom e está perfeito, pontuando que atua em áreas mais necessárias dos Museus e reforçou que alguns aspectos precisam ser mais expostos para a população, como a questão da escultura não ter sido construída para a finalidade de exposição ao tempo e das pedras que pertencem ao acervo da cidade de Taquaritinga. Sandra destacou que ainda há muito para ser divulgado, mas que nos tempos antes da pandemia os Museus estavam recebendo cerca de 5 mil pessoas ao mês, com muitas atividades e oficinas. Sobre a escultura de dinossauro, Sandra pontuou sua fragilidade em vista da estrutura de arame, e que por isso estava sendo restaurado pelo artista montealtense Ulisses Zangerolami, com a aplicação de mosaicos coloridos. Luiz Felipe pontuou que sempre haverá a disputa narrativa com relação a aplicação de algo novo, pois as pessoas se sentem proprietárias e com sensação de pertencimento, amor ao ícone e que esta discussão é válida, porém, temos que mostrar que isto pode ser feito, uma vez que não é instrumento didático e sim artístico. O conselheiro Fábio pediu a palavra para solicitar que este novo cenário atue como espaço educador, de forma que a parte externa conduza o visitante ao Museu de Arqueologia contando uma história na transição, valorizando o acervo arqueológico. Sandra pontuou que na medida do possível isto já é feito, mas que as obras trarão ainda mais possibilidades disso acontecer. Terminada a discussão sobre o projeto, o presidente Canalli abriu a votação, ocorrendo a **APROVAÇÃO POR UNANIMIDADE** do projeto apresentado. Os conselheiros Florindo Fonseca, Ana Paula Marcelo e Paulo José Desidério, membros-titulares que estavam participando da reunião e tiveram que se ausentar do encontro, fizeram questão de registrar manifestações e voto favorável ao projeto através do grupo do Conselho no WhatsApp, cujo registro de tela segue nesta Ata. Sandra Tavares pediu a palavra para agradecer, em nome dos Museus e equipe de trabalho pela aprovação do projeto. Renan agradeceu o trabalho e dedicação de Sandra, que havia sido elogiado e reconhecido pela prefeita Maria Helena Rettondini no dia anterior em uma reunião de trabalho, dizendo que Sandra é uma sumidade da cidade de Monte Alto na área de Paleontologia. José Canalli esclareceu que o projeto foi desenvolvido por um pequeno grupo de pessoas pelo momento que vivemos, mas que



todos os conselheiros são convidados a exercer este direito de sugestão e Renan sugeriu que o primeiro encontro presencial do grupo seja no Centro Cívico e Cultural, para que os conselheiros possam conhecer de perto o projeto aprovado. Renan Petrasso pontuou que a aprovação deste projeto era uma conquista importante não só para o Turismo, mas fundamental pela sensibilidade e humanização que ele representa, e finalizou dizendo da emoção ao compartilhá-lo com duas pessoas, sendo uma a atual presidente do Conselho Municipal de Direitos das Pessoas com Deficiências, Rita de Cássia Licursi Pelloso - do qual também é conselheiro - e outra a diretora de Recursos Humanos, Elaine Savian Marabita, ambas mães de filhos com deficiências e que se emocionaram ao ouvir sobre o projeto. Não havendo mais nada a discutir, o presidente José Canalli agradeceu a participação de todos e a reunião foi encerrada e eu, Renan Cesar Petrasso, diretor de Turismo e Secretário-Executivo do COMTUR pelo Poder Público, anotei e redigi a presente Ata, que após apreciada e discutida em caso de inconsistências, será assinada pelos membros presentes no encontro.

**Monte Alto, 27 de julho de 2021.**

**Renan Cesar Petrasso**  
**Diretor Municipal de Turismo/Secretário-Executivo do COMTUR (Poder Público)**

**José Francisco Canalli**  
**Presidente do COMTUR**

**Bruno Guilherme de Oliveira Marcelino**  
**Secretário-Executivo do COMTUR**

**MEMBROS DO COMTUR:**

**representantes da Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Marketing;**

Titular: Luiz Felipe Nunes de Moraes Ribeiro, RG nº. 30.972.738-8 \_\_\_\_\_

Suplente: Thiago Oliva Valente Silva, RG nº. 34.232.848-7 \_\_\_\_\_



**representantes da Secretaria de Turismo e Cultura;**

Titular: Renan Cesar Petrasso, RG nº. 47.390.948-0 \_\_\_\_\_

Suplente: Sandra Aparecida Simionato Tavares, RG nº. 20.402.960-0 \_\_\_\_\_

**representantes da Secretaria de Segurança Pública;**

Titular: Vanessa Cristina Dias, RG nº. 43.707.898-X \_\_\_\_\_

Suplente: Antônio Mauro Miranda, RG nº. 29.573.823-7 \_\_\_\_\_

**representantes da Secretaria de Educação;**

Titular: Rafael André Varotte, RG nº. 48.949.016-5 \_\_\_\_\_

Suplente: Natalina Collatrelli, RG nº. 15.457.684-0 \_\_\_\_\_

**representantes da Secretaria de Planejamento Urbano;**

Titular: Renata Ramos, RG nº. 20.321.143 \_\_\_\_\_

Suplente: Werlington Luiz Colatrelo, RG nº. 15.724.780 \_\_\_\_\_

**representantes da Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente;**

Titular: Fábio Gabriel Nascibem, RG nº. 48.826.676-2 \_\_\_\_\_

Suplente: Eliane Dias Camilo, RG nº. 17.976.801-3 \_\_\_\_\_

**representantes de ONGs ou associações voltadas à proteção ambiental e potenciais turísticos;**

Titular: Samuel Maria, RG nº. 26.851.998-5 \_\_\_\_\_

Suplente: Sebastião Cotovia Pimentel Junior, RG nº.18.138.365 \_\_\_\_\_

**representantes dos segmentos de Hotéis, Pousadas e similares;**

Titular: Antonio César Lopes Junior, RG nº. 34.547.016-3 \_\_\_\_\_

Suplente: Farley Souza, RG nº. 56468337 \_\_\_\_\_



**representantes dos segmentos de Bares, Restaurantes e similares;**

Titular: Maria de Fátima de Souza Agostinho, RG nº. 44.560.681-2 \_\_\_\_\_

Suplente: Janete Franco Fonseca, RG nº. 20.348.730 \_\_\_\_\_

**representantes dos Meios de Comunicação;**

Titular: Mariana Penhalbel Seconi, RG nº. 43.558.359-1 \_\_\_\_\_

Suplente: Marcos Rogério dos Santos, RG nº. 22.560.983-6 \_\_\_\_\_

**representantes da Associação Comercial e Industrial de Monte Alto;**

Titular: Rafael Luiz Rodrigues, RG nº. 4365296 \_\_\_\_\_

Suplente: Pedro Luiz Perdonatti, RG nº. 76.914.574 \_\_\_\_\_

**representantes do segmento religioso;**

Titular: Fabrício Ferrarini Miranda, RG nº. 19.916.854-4 \_\_\_\_\_

Suplente: Soraya Haddad Miranda, RG nº. 19.814.122-1 \_\_\_\_\_

**representantes do segmento rural;**

Titular: Florindo José Moreira da Fonseca, RG nº. 15.456.231-2 \_\_\_\_\_

Suplente: Edson Noel Barato, RG nº. 25.796.894-5 \_\_\_\_\_

**representantes do segmento do ecoturismo;**

Titular: Bruno Guilherme de Oliveira Marcelino, RG nº. 32.660.527-7 \_\_\_\_\_

Suplente: Márcio Sarro, RG nº. 25.168.717-X \_\_\_\_\_

**representantes das Agências e profissionais da área de Turismo;**

Titular: Ana Paula Alexandre Marcelo, RG nº. 26.899.814-0 \_\_\_\_\_

Suplente: Leonardo Buzinaro, RG nº. 42.743.511-0 \_\_\_\_\_



**representantes do Sebrae;**

Titular: Paulo José Desidério de Oliveira, RG nº. 16.138.420-1 \_\_\_\_\_

Suplente: Janice Fernandes de Jesus, RG nº. 39.600.013-7 \_\_\_\_\_

**representantes de Clubes de Esporte, Recreação e Lazer;**

Titular: Andréa Sakoda Telles Bergamin, RG nº. 23.097.763-7 \_\_\_\_\_

Suplente: Sandra Aparecida Batista, RG nº. 28.833.763-3 \_\_\_\_\_

**representantes do artesanato local;**

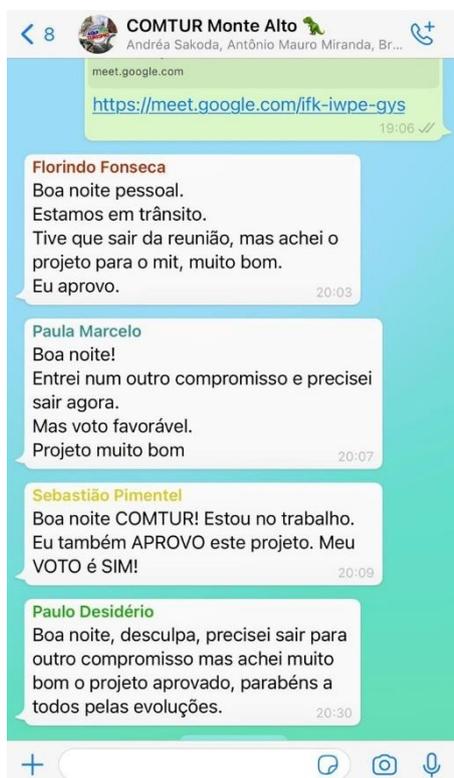
Titular: José Francisco Canalli, RG nº. 23.745.207-8 \_\_\_\_\_

Suplente: Débora Cristina Martins Rovatti, RG nº. 21.103.487 \_\_\_\_\_

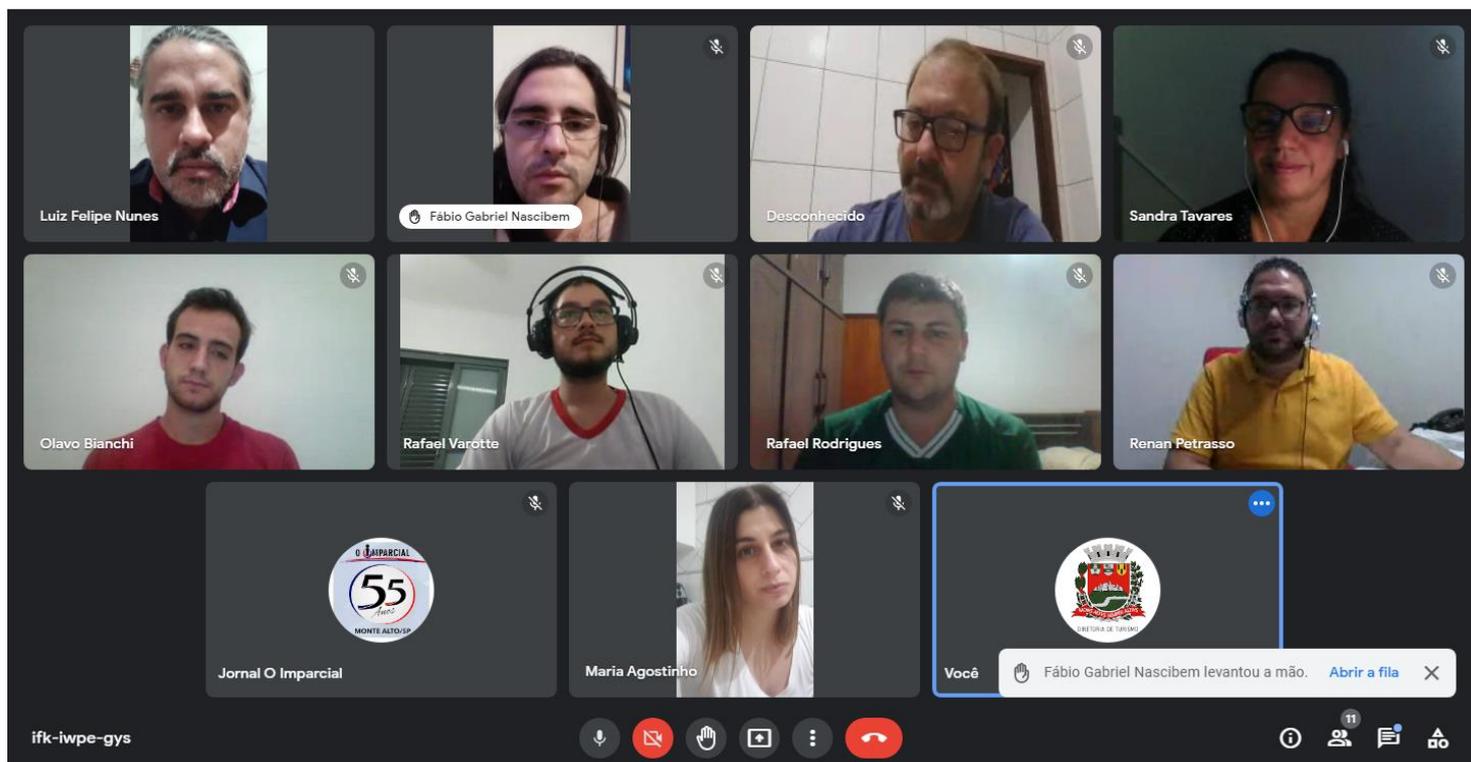
**representantes de entidades de classe, sociais e de serviços;**

Titular: Olavo de Santis Bianchi, RG nº. 55.546.809-4 \_\_\_\_\_

Suplente: Karolayne Muryelle Menezes, RG nº. 43.635.615-6 \_\_\_\_\_



**REGISTRO DE TELA  
MANIFESTAÇÕES AO PROJETO**



## REGISTRO DE TELA – PLATAFORMA GOOGLE MEET

Lista de Presença - 3ª Reunião Ordinária COMTUR (respostas)

	A	B	C
1	Carimbo de data/hora	NOME DO MEMBRO	REPRESENTATIVIDADE
2	27/07/2021 20:22:03	Ana Paula Alexandre Marcelo	Sociedade Civil - Agentes e Profissionais do Turismo
3	27/07/2021 20:24:51	Renan Cesar Petrasso	Poder Público - Turismo e Cultura
4	27/07/2021 20:26:13	Rafael Varotte	Poder Público - Educação
5	27/07/2021 20:27:53	Rafael Luiz Rodrigues	Sociedade Civil - ACIMA
6	27/07/2021 20:29:50	José Francisco Canalli	Sociedade Civil - Artesanato
7	27/07/2021 20:32:46	Olavo de Santis Bianchi	Sociedade Civil - Clube de Serviços
8	27/07/2021 20:32:52	Paulo José Desidério de Oliveira	Sociedade Civil - SEBRAE
9	27/07/2021 20:34:47	LUIZ FELIPE NUNES DE MORAIS RIBEIRO	Poder Público - Desenvolvimento Econômico e Marketing
10	27/07/2021 20:36:40	Mariana Penhalbel Seconi	Sociedade Civil - Meios de Comunicação
11	27/07/2021 20:37:02	Florindo José Moreira da Fonseca	Sociedade Civil - Segmento Rural
12	27/07/2021 20:39:22	Sandra Aparecida Simionato Tavares	Poder Público - Turismo e Cultura
13	27/07/2021 20:42:37	Fábio Gabriel Nascibem	Poder Público - Agricultura e Meio Ambiente
14	27/07/2021 21:16:13	Sebastião Cotovia Pimentel Jr	Sociedade Civil - Proteção Ambiental
15	27/07/2021 21:39:17	MARIA DE FATIMA DE SOUZA AGOSTINHO	Sociedade Civil - Bares, Restaurantes e Similares

## REGISTRO DE PRESENÇA – FORMULÁRIO GOOGLE FORMS